

**Контрольные измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации  
обучающихся 5 класса по музыке**  
**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**1. Назначение работы**

Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений учащихся 5 класса в образовательном учреждении по предмету «Музыка».

**2. Документы, определяющие содержание работы**

Содержание и структура итоговой работы по предмету «Музыка» разработаны на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223).

**3. Содержание работы**

В работе представлены задания базового и повышенного уровня.

***Распределение заданий по модулям***

Модуль	Число заданий
Музыка моего края.	1
Народное музыкальное творчество России.	1
Русская классическая музыка.	2
Жанры музыкального искусства.	1
Музыка народов мира.	1
Европейская классическая музыка.	1
Духовная музыка.	1
Современная музыка: основные жанры и направления.	1
Связь музыки с другими видами искусства.	1
<b>Итого:</b>	<b>10</b>

**4. Время выполнения работы**

Примерное время на выполнение заданий составляет:

- 1) для заданий базового уровня сложности – 1 - 3 минуты;

2) для заданий повышенной сложности – от 2 до 5 минут;

На выполнение всей работы отводится 35 минут.

## 5. Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительные материалы для проведения работы не требуются.

## 6. План работы

Условные обозначения: Уровень сложности: Б – базовый уровень сложности, П – повышенный уровень.

Тип задания: ВО – с выбором ответа, ВНО – с выбором нескольких ответов, УС – установление соответствия

№	Модуль	Объект оценивания	Код проверяемых элементов содержания	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
1	Музыка моего края.	Понимать специфику народной музыки.	1.2 2.1	ВО	Б	1
2	Современная музыка: основные жанры и направления.	Понимать особенности современной музыки.	1.2 3.1 3.2	ВО	Б	1
3	Жанры музыкального искусства.	Владеть музыкальной терминологией. Понимать специфику сценической музыки.	3.1 3.2	ВО	Б	1
4	Европейская классическая музыка.	Знать специальную терминологию.	3.2	ВО	Б	1
5	Музыка народов мира.	Ориентироваться в культурно-национальных традициях разных народов мира.	1.2 2.2	ВО	Б	1
6	Духовная музыка.	Понимать специфику духовной музыки.	1.1 3.2	ВО	Б	1
7	Связь музыки с другими видами искусства.	Понимать специфику разных видов искусства.	1.1	ВНО	П	3
8	Русская классическая музыка.	Различать виды оркестра и группы музыкальных инструментов.	2.1 3.2	ВНО	П	2

<b>№</b>	<b>Модуль</b>	<b>Объект оценивания</b>	<b>Код проверяемых элементов содержания</b>	<b>Тип задания</b>	<b>Уровень сложности</b>	<b>Максимальный балл за выполнение</b>
9	Русская классическая музыка.	Знать авторов музыки.	3.1 3.2	УС	П	3
10	Музыка моего края.	Ориентироваться в составе исполнителей музыки. Понимать значение музыкальных терминов.	1.2 3.2	УС	П	4
ИТОГО:						18

### **КОДИФИКАТОР**

*Перечень элементов содержания,  
проверяемых на итоговой работе по музыке*

<b>Код</b>		<b>Проверяемый элемент содержания</b>
1.		Музыка как вид искусства
	1.1	Специфика разных видов искусства.
	1.2	Стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох.
2.		Народное музыкальное творчество
	2.1	Музыкальные традиции России
	2.2	Культурно-национальные традиции разных народов мира
3		Музыкальные жанры
	3.1	Жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической, сценической музыки.
	3.2	Специфика и особенности музыкального языка разных музыкальных жанров.

**Демонстрационный вариант**  
**5 класс**

**Инструкция по выполнению работы.**

На выполнение зачетной работы по музыке даётся 35 минут. Работа состоит из 2-х частей.

**Часть А** (базовый уровень) состоит из 6 заданий с выбором ответа.

**Часть В** (повышенный уровень) состоит из четырёх заданий, первое и второе - с выбором нескольких ответов, а третье и четвёртое – установление соответствия.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

**Часть А. Для заданий 1 – 6 выберите из предложенных вариантов ответов один ответ правильный.**

**A1:** Что не относится к понятию «фольклор»?

- А) частушки, колыбельные
- Б) пословицы, поговорки
- В) басня, рассказ

**A2:** Какой жанр искусства отсутствует в мюзикле?

- А) академическое пение
- Б) эстрадный вокал
- В) хореография

**A3:** Балет – это...

- А) танцевальная музыка
- Б) французский танец
- В) музыкально-хореографический спектакль

**A4:** Высокий мужской голос – это...

- А) баритон
- Б) тенор
- В) бас

**A5:** Как называется народный танец в России?

- А) камаринская
- Б) тарантелла
- В) полонез

**A6:** Выберите одно неверное определение: «Церковное искусство обращается к ...»

- А) возвышенному
- Б) семейным обрядам
- В) небесному миру

**Часть В. При выполнении части В внимательно читайте условия выполнения заданий.**

**В1:** Какие словосочетания отражают понятие *музыкальная живопись*. Запишите ответ цифрами.

- 1) красочная композиция
- 2) цветовая гамма
- 3) звуковая палитра
- 4) необычная гармония
- 5) гармония цвета

**В2:** Выберите инструменты, которые входят в состав **струнно-смычковой группы** симфонического оркестра. Запишите ответ буквами.

- А) домра
- Б) скрипка
- В) валторна
- Г) гусли
- Д) контрабас

**В3:** Установите соответствие между именами и фамилиями русских композиторов. Запишите по схеме: цифра – буква.

1	Сергей Сергеевич	A	Чайковский
2	Николай Андреевич	Б	Прокофьев
3	Петр Ильич	В	Римский-Корсаков

**В4:** Соотнесите музыкальный термин с его определением. Запишите по схеме: цифра – буква.

1	аккомпанемент	A	музыкант, исполняющий главную партию
2	солист	Б	коллектив, исполняющий музыкальное произведение голосом
3	оркестр	В	музыкальное инструментальное сопровождение голоса
4	хор	Г	коллектив, исполняющий музыку на музыкальных инструментах

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 698875933354843316134420126408267428494147114561

Владелец Лобанкова Ольга Станиславовна

Действителен с 22.04.2025 по 22.04.2026