

Итоговая контрольная работа по музыке. 8 класс.

I. Выберите правильный ответ:

1. Перечисли средства музыкальной выразительности, играющие первостепенную роль в создании художественного образа музыкального произведения.

А/..... Б/..... В/..... Г/.....
Д/.....

2. Великий немецкий композитор, любимым инструментом которого был орган:

а) Шопен; б) Вивальди; в) Бах.

3. К какому музыкальному образу относятся эти характерные черты: Глубокая печаль, одиночество, ничего нельзя вернуть, сильное психологическое напряжение, отчаяние, буря, смерть

А/ эпический; В/ лирический; Б/ комедийный; Г/ драматический.

4. Уровень громкости в музыке:

- а) темп
- б) ритм
- в) динамика

5. Как называется особая окраска звука, свойственная голосу или инструменту:

- а) тембр
- б) динамика
- в) регистр

6. Скорости движения музыки:

- а) темп
- б) тембр
- в) ритм

7. По роману Л.Н.Толстого о событиях 1812г. создана опера:

- а) «Жизнь за царя»(«Иван Сусанин») М.И.Глинка
- б) «Война и мир» С.С.Прокофьев
- в) «Садко» Н.А.Римский-Корсаков

8. Песня – призыв, набат, символ Великой Отечественной войны:

- а) «Катюша» Блантер - Исаковский
- б) «Священная война» Александров – Лебедев-Кумач
- в) «Журавли» Френкель – Гамзатов

9. Песня – воспоминание о выстраданном и пережитом в годы Великой Отечественной войны.

- а) «Дороги» Новиков - Ошанин
- б) «Полюшко –поле» Гусев – Книппер
- в) «Пусть всегда будет солнце» Островский– Ошанин

10. Композитор 20 века, создатель симфонии – памятника Великой Отечественной войне:

- а) А.П.Бородин Симфония №2 «Богатырская»
- б) Л.В.Бетховен Симфония №5
- в) Д.Д.Шостакович Симфония №7 «Ленинградская»

II. Соотнесите имена композиторов и название произведений:

С. Прокофьев	- Соната №14 “Лунная”
И.С. Бах	- Кантата “Александр Невский”
М. Глинка	- “Токката и фуга ре-минор”
Л.ван Бетховен	- “Вальс-фантазия”

III. Письменно ответьте на вопрос:

- 1. Что такое “музыкальная культура” и нужна ли она современному человеку?
- 2. По каким признакам, критериям вы сможете отличить серьёзную музыку(произведение) от лёгкой?

Максимальное количество баллов -18

Набранное количество баллов _____.

Процент выполнения _____.

Отметка _____.

Ключи

1. Перечисли средства музыкальной выразительности, играющие первостепенную роль в создании художественного образа музыкального произведения.

А/Мелодия Б/Ритм В/Темп Г/ Динамика Д/ Тембр

(Мелодия, ритм, лад, регистр, динамика, темп, форма, гармония).

2. Великий немецкий композитор, любимым инструментом которого был орган:

- а) Шопен; б) Вивальди; в) Бах.

4. К какому музыкальному образу относятся эти характерные черты: Глубокая печаль, одиночество, ничего нельзя вернуть, сильное психологическое напряжение, отчаяние, буря, смерть

А/ эпический; В/ лирический; Б/ комедийный; Г/ драматический.

4. Уровень громкости в музыке:

- а) темп
- б) ритм
- в) динамика**

5. Как называется особая окраска звука, свойственная голосу или инструменту:

- а) тембр**
- б) динамика
- в) регистр

6. Скорости движения музыки:

- а) темп**
- б) тембр
- в) ритм

7. По роману Л.Н.Толстого о событиях 1812г. создана опера:

- а) «Жизнь за царя» («Иван Сусанин») М.И.Глинка
- б) «Война и мир» С.С.Прокофьев**
- в) «Садко» Н.А.Римский-Корсаков

8. Песня – призыв, набат, символ Великой Отечественной войны:

- а) «Катюша» Блантер - Исаковский
- б) «Священная война» Александров – Лебедев-Кумач**
- в) «Журавли» Френкель – Гамзатов

9. Песня – воспоминание о выстраданном и пережитом в годы Великой Отечественной войны.

- а) «Дороги» Новиков - Ошанин**
- б) «Полюшко – поле» Гусев – Книппер
- в) «Пусть всегда будет солнце» Островский – Ошанин

10. Композитор 20 века, создатель симфонии – памятника Великой Отечественной войне:

- а) А.П.Бородин Симфония №2 «Богатырская»
- б) Л.В.Бетховен Симфония №5
- в) Д.Д.Шостакович Симфония №7 «Ленинградская»**

II. Соотнесите имена композиторов и название произведений:

С. Прокофьев
И.С. Бах
М. Глинка
Л.ван Бетховен

- Соната №14 “Лунная”
- Кантата “Александр Невский”
- “Токката и фуга ре-минор”
- “Вальс-фантазия”

III. Письменно ответьте на вопрос:

1. Что такое “музыкальная культура” и нужна ли она современному человеку?

(Музыкальная культура - это совокупность музыкальных ценностей, распространение и хранение их. На мой взгляд, музыка в **современном** обществе является не просто развлечением, она также представляет из себя средство самовыражения. **Музыкальная культура** ориентирована прежде всего на раскрытие уникальной личности **человека**. ... Каждому **человеку** **нужно** знать свои способности и рационально их использовать, глубже погружаясь в собственную одухотворенность и постигая все больше смыслов и красоту Мироздания.)

2. По каким признакам, критериям вы сможете отличить серьёзную музыку(произведение) от лёгкой?

«Вальс фантазию» можно отнести к «лёгкой» музыке (её легко слушать, нет особых нагромождений, она нежная танцевальная, воздушная); по содержанию - к «серьёзной» (драматическое содержание: раскрыта богатая гамма человеческих чувств от нежнейших, тончайших переживаний души до драматических всплесков).

Критерии оценивания

90%-100% - Отметка 5

70%-89% - Отметка 4

40%-69% - Отметка 3

Менее 40% - Отметка 2

1 часть содержит 10 заданий.

За выполнение I части начисляется по 1 баллу с 1 по 10 задание, II часть – 4 балла , III часть – 4 балла. Максимальное количество баллов – 18.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 698875933354843316134420126408267428494147114561

Владелец Лобанкова Ольга Станиславовна

Действителен С 22.04.2025 по 22.04.2026