

Итоговая комплексная контрольная работа

Работа №1 состоит из 4 разделов: «Аудирование», «Чтение», «Лексика и грамматика», «Условный диалог-расспрос»

Раздел 1 («Аудирование») содержит 1 задание оценивается в 7 баллов. Время на выполнение заданий раздела 1 составляет 10 минут.

Раздел 2 («Чтение») содержит 1 задание. Время на выполнение заданий раздела 2 составляет 10 минут.

Раздел 3 Раздел 1 («Письмо») состоит из 2 заданий (39 и 40) и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма 15 минут.

Раздел 4 («Монолог») состоит из 2 заданий. В задании 3 предлагается выбрать одну из трёх фотографий и описать её на основе плана. Время на подготовку – 1,5 минуты

В задании 4 ставится задача сравнить две фотографии на основе предложенного плана. Время на подготовку – 1,5 минуты

Рекомендуемое время на выполнение заданий этого раздела работы – 4 минуты.

формирование универсальных учебных действий (УУД) учащихся на уроке

№	раздел	задание	УУД
1.	Аудирование	<i>Прослушать интервью и в заданиях 1–7 записать в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному варианту ответа</i>	<p>Личностные – формирование чувства толерантности, доброжелательности , - уважительного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, гражданской позиции</p> <p>Регулятивные- формирование умения определять причины затруднений, анализировать допущенные ошибки</p> <p>Познавательные- формирование умения различать тексты разных стилей (художественный, научный, публицистический, официально-деловой)</p> <p>Коммуникативные- формирование умения использовать языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей</p>
2.	Чтение	<i>Прочитать текст и выполнить задания 8-, в каждом из которых в поле ответа записать цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному варианту ответа</i>	<p>Личностные – формирование нравственного поведения, ответственного отношения к своим поступкам:</p> <p>Регулятивные- формирование умения самостоятельно соотносить полученные результаты и способы действий с планируемыми</p> <p>Познавательные- формирование умения структурировать тексты: выделять главное, основную идею текста, выстраивать последовательность описанных событий</p> <p>Коммуникативные- формирование умения владеть письменной речью в соответствии с нормами языка</p>
3	Письмо	<i>написать личное письмо</i>	<p>Личностные – формирование готовности нести личную ответственность за свои поступки,</p> <p>- формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни</p> <p>Регулятивные- формирование умения самостоятельно определять цели учебной</p>

			<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение определять способы и средства решения учебных и познавательных задач <p>Познавательные- формирование умения соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета</p> <ul style="list-style-type: none"> - умения осуществлять эффективные приемы поиска, организации и хранения информации на компьютере, в информационной среде школы <p>Коммуникативные- формирование умения сравнивать разные точки зрения, на основе их анализа делать выводы и принимать решения</p>
4	Монолог	<i>сравнить две фотографии на основе предложенного плана.</i>	<p>Личностные - формирование целостного мировоззрения, соответствующего уровню развития науки и культуры современного общества,</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимания и поддержания семейных традиций, принятия ценностей семейной жизни <p>Регулятивные- формирование умения устанавливать целевые приоритеты.</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение вносить изменения в действия с целью устранения выявленных проблем <p>-умения преобразовывать модели с целью выявления общих законов для данной предметной области</p> <p>Познавательные- формирование владения логическими действиями: сравнения, анализа, синтеза, обобщения, индукции и дедукции, аналогии</p> <p>-умения объяснять явления, связи и отношения, выявленные в ходе экологического исследования</p> <p>Коммуникативные- формирование умения сравнивать разные точки зрения, на основе их анализа делать выводы и принимать решения</p> <ul style="list-style-type: none"> - умения формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Вы услышите интервью. В заданиях 1–7 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

1

What is TRUE about Kara's education before moving to the US ?

- 1) She was learning Spanish as the second language.
- 2) She knew some English already.
- 3) She 'd been attending school for some time.

ОТВЕТ:

2

What does Kara say about children learning languages?

- 1) They are scared to communicate with teachers.
- 2) They don't realize much about the learning process.
- 3) They need to say each word three times.

ОТВЕТ:

3

In Kara's opinion , why do Spanish-speaking kids forget their mother tongue once in the US?

- 1) American schools don't offer bilingual programs.
- 2) They are deprived of Spanish-speaking environment.
- 3) They want to adapt to their new communication circle.

ОТВЕТ:

4

In Kara's opinion , what does successful language learning mostly depend on?

- 1) Professional teachers.
- 2) Good textbooks.
- 3) Knowing other languages.

ОТВЕТ:

5

When does Kara NOT use Spanglish?

- 1) While communicating with her older relatives.
- 2) During family get-togethers.
- 3) In everyday life situations.

ОТВЕТ:

6

What does Kara say about her younger relatives speaking Spanish?

- 1) They usually start speaking it at the age of two.
- 2) They may have little motivation to speak Spanish.
- 3) It's hard for them to learn Spanish.

ОТВЕТ:

7

Why does Kara sometimes buy Spanish books?

- 1) She doesn't want to forget the language.
- 2) She doesn't like foreign authors.
- 3) She's tired of American and English literature .

ОТВЕТ:

Doctor Who

Doctor Who is a British science-fiction TV series that follows the adventures of a time-traveling alien, called the Doctor, and his human companion, as they travel through time and space in a spaceship, called the TARDIS (Time and Relative Dimension in Space), and courageously save the world time and time again.

Doctor Who first aired on BBC on 23 November, 1963 and was one of the first science-fiction stories to appear on screen: 3 years before Star Trek and 14 years before the Star Wars franchise. In 1989, due to falling popularity, the show was suspended. But 16 years later, in 2005, it was brought back to the screen with a whole new cast of actors and has been ongoing ever since. It is considered to be the longest running sci-fi show in the world, having celebrated its 50th anniversary in 2013.

But how has Doctor Who managed to survive for this long? What sets it apart from other amazing shows that are now over? What makes Doctor Who really unique, is that it does not have to rely on any particular actor to continue. When the Doctor is close to death, he is able to start a biological process within himself, called regeneration, that changes every single cell in his body, while still leaving his mind intact. Essentially, he becomes a different person: new looks, new personality, new everything. But one thing that never changes is his genius, and his sense of humor. This means, that every four years or so, when the actors playing the Doctor decide to move on to different projects and leave the show, the producers can find a new actor to take on the iconic role. So far twelve actors have played the Doctor.

Another reason the show has been running for so long is that there is no main storyline, it is very much episodic, each episode telling a story of a separate adventure. So as long as the writers of the show keep coming up with new planets for the Doctor and his companion to visit, and new alien villains for them to defeat, the show can continue forever.

Doctor Who has an unbelievably huge fan base all over the world, so big in fact, that the 50th anniversary episode aired in 94 countries simultaneously, earning it a Guinness World Record. There is also a large amount of music, inspired by Doctor Who, and since the series's renewal, a music genre called Trock (Time Lord Rock) has appeared. The most famous Trock band is Chameleon Circuit. They produce music exclusively about Doctor Who, and so far have released two albums.

Soon after Doctor Who's appearance in 1963, novels surrounding the series started to appear. The first ever novelization came out on 12 November, 1964, almost exactly a year after the first episode came out. Since then over 150 novelizations and 200 spin-off books have been published, including some written by Neil Gaiman.

Doctor Who has been an important part of popular culture for over half a century now. The show is limitless, filled with possibility: you can go to Victorian London, or to Pompeii, or to the 51st century. It can be any genre: comedy, horror, fantasy, drama, sometimes all of them at the same time. It's clever, and funny, and sad, and makes you think. The plots are well written, and sometimes you feel like you're twisting your brain into a knot, trying to figure out the paradoxes. But most importantly it's kind-hearted and beautiful. No doubt Doctor Who will remain a fan-favorite for many years to come.

8

The first Star Wars movie came out in

- 1) 1963.
- 2) 1966.
- 3) 1977.
- 4) 1989.

Ответ:

9

Which of the following is NOT the reason why Doctor Who has been around for so long?

- 1) It is easy to change the actors playing the main character.
- 2) The TV series is extremely popular all over the world.
- 3) Separate episodes and seasons are not connected by plot.
- 4) The writers of Doctor Who keep writing new stories.

ОТВЕТ:

☐

10

For Athena's peers spending time alone in their rooms seems ...

- 1) natural.
- 2) soothing.
- 3) awkward.
- 4) difficult.

ОТВЕТ:

☐

11

Which word is closest in meaning to the word 'iconic' at the end of the third paragraph?

- 1) difficult
- 2) famous
- 3) religious
- 4) desirable

ОТВЕТ:

☐

12

Which of the following statements is true?

- 1) Trock is a music genre that first appeared in the middle of the 1960s.
- 2) Chameleon Circuit rock group writes music for the Doctor Who TV series.
- 3) Both albums of Chameleon Circuit are centered around Doctor Who.
- 4) The music genre that is used in the Doctor Who TV series is called Trock.

ОТВЕТ:

☐

13

In the 6th paragraph the author implies that

- 1) the Doctor Who TV series inspired writers to create novels about the Doctor.
- 2) every Doctor Who episode later gets published in the format of a book.
- 3) Neil Gaiman has written some episodes for the Doctor Who TV series.
- 4) Doctor Who is based on more than 150 books by different authors.

ОТВЕТ:

☐

14

Which choice is closest in meaning to the phrase 'you feel like you are twisting your brain into a knot' in the last paragraph?

- 1) You are trying very hard to solve a problem.
- 2) You come to a dead-end while solving a problem.
- 3) You give your brain some good training.
- 4) You are using intuition rather than your brain.

ОТВЕТ:

☐

Раздел 4. Письмо

Для ответов на задания 4 используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении задания 4 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания 4, а затем ответ на него.

You have received an email message from your English-speaking pen-friend Olive:

From: Olive@mail.uk

To: Russian_friend@ege.ru

Subject: St. Petersburg

*...At college we are doing projects on the historic cities of the world. If I choose St. Petersburg in Russia, what places of interest should I write about? Is St. Petersburg popular among foreign and local tourists, and why? What season is the best to visit St. Petersburg?
We've just returned from the trip to the seaside...*

Write an email to Olive.

In your message:

- answer her questions;

-ask **3 questions** about the trip.

Write **100–140 words**.

Remember the rules of email writing.

УСТНАЯ ЧАСТЬ

Imagine that you and your friend are doing a school project “Getting news”. You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two ways of getting news;
- mention the disadvantages (1–2) of the two ways of getting news;
- express your opinion on the subject of the project – which way of getting news presented in the pictures you prefer and why.

You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.



Система оценивания выполнения заданий письменной части комплексной контрольной работы по английскому языку

За выполнение всей работы экзаменуемый получает 44 балла.

Письменная часть оценивается в 34 балла.

За верное выполнение каждого из заданий раздела 1 экзаменуемый получает 14 баллов. Каждый правильный ответ оценивается 2 баллом. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

В ответах на задания раздела 2 экзаменуемый получает 14 баллов, каждое правильно установленное соответствие оценивается 2 баллами.

За выполнение заданий раздела 3 экзаменуемый может получить от 0 до 6 баллов; Проверяется по критериям с использованием дополнительной схемы.

Задание устной часть проверяется по критериям с использованием дополнительной схемы оценивания и максимально может принести 10 баллов.

Перевод баллов в оценки производится согласно положению о проверке.

«5» - 81 % - 100 % - 36 – 44 балла

«4» - 61 % - 80 % - 27 – 35 балла

«3» - 41 % - 60 % - 18-26 балла

Критерии и схемы оценивания выполнения заданий раздела «Письмо»

Критерии оценивания выполнения задания 4 базового уровня сложности (максимум 6 баллов)

Балл	Решение коммуникативной	Организация текста	Языковое оформление текста
	К1	К2	К3
2	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные и точные ответы на все вопросы, заданы правильно три вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости (допускается 1 неполный или неточный аспект)	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка (допускается 1 логическая ошибка, ИЛИ 1 нарушение деления на абзацы, ИЛИ 1 нарушение в средствах логической связи, ИЛИ 1 нарушение принятых норм оформления личного письма)	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют базовому уровню сложности задания, орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается 1–2 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ 1–2 орфографические и пунктуационные ошибки)
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании, ИЛИ 2–4 аспекта раскрыты не полностью или неточно (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)	Высказывание не всегда логично; имеются ошибки в использовании средств логической связи, И/ИЛИ в делении текста на абзацы, И/ИЛИ в оформлении личного письма (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)	Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют базовому уровню сложности задания: имеется 3–4 лексико-грамматические ошибки, И/ИЛИ имеется 3–4 орфографические и пунктуационные ошибки

0	Задание не выполнено: 3 и более аспекта содержания отсутствуют, ИЛИ 5 аспектов раскрыты не полностью или неточно, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму	Имеется 3 и более логические ошибки, ИЛИ имеется 3 и более нарушения в средствах логической связи, ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует, ИЛИ имеется 3 и более нарушения принятых норм оформления личного письма	Используемый словарный запас и грамматические структуры не соответствуют базовому уровню сложности задания: имеется 5 и более лексико-грамматических ошибок, И/ИЛИ имеется 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок
---	---	--	--

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание оценивается в 0 баллов по всем позициям оценивания выполнения этого задания.

Дополнительная схема оценивания задания 37 «Электронное письмо личного характера»

		НОМЕР БЛАНКА			
Объём высказывания соответствует поставленной задаче: 90–154 слова					
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Ответ на первый вопрос дан				
	Аспект 2. Ответ второй на вопрос дан				
	Аспект 3. Ответ на третий вопрос дан				
	Аспект 4. Три вопроса заданы				
	Аспект 5. Нормы вежливости соблюдены: благодарность за полученное письмо или/и выражение положительных эмоций от его получения, надежда на последующие контакты				
	Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)				
2. Организация	Логичность				
	Деление на абзацы				
	Средства логической связи				
	Обращение на отдельной строке				
	Завершающая фраза на отдельной строке				
	Подпись на отдельной строке				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)				
3. Языковое оформление текста. ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)					

Порядок подсчёта слов в заданиях раздела «Письмо»

При оценивании выполнения заданий раздела «Письмо» (4) следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма при выполнении задания 39 – 100–140 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в ответе на задание 4 менее 90 слов, то ответ на задание проверке не подлежит и оценивается 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в ответе на задание 4 более 154 слов, проверке подлежит только та часть ответа на задание, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке ответа на задание 4 отсчитывается от начала ответа 140 слов, и оценивается только эта часть ответа.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- стяжённые (краткие) формы *can't, didn't, isn't, I'm* и т.п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100% и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *good-looking, well-bred, English-speaking, twenty-five*, считаются как одно слово;
- сокращения, например, *USA, e-mail, TV, CD-rom*, считаются как одно слово.

Критерии оценивания выполнения заданий устной части

Задания 4(сравнение двух фото) – 10 баллов за одно задание.

Английский язык. Устная часть. Дополнительная схема оценивания задания 4 (фото к проектной работе).

ФИО эксперта _____ Код эксперта _____

НОМЕР БЛАНКА											
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена										
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух увлечений названы										
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух увлечений названы										
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какое из этих увлечений предпочёл бы автор и почему										
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)										
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и заключения, завершённость высказывания										
	Логичность и использование средств логической связи										
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)										
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)										

*** Примечание.** При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание оценивается в 0 баллов по всем критериям.

**Задание 4 (обоснование выбора иллюстраций к проектной работе
и выражение своего мнения по её проблематике) – максимум 10 баллов**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
4	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)		
3	Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно) ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу И заключительная фразы); средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 3 негрубых фонетических ошибок)
2	Коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер (отсутствует вступительная фраза с обращением к другу ИЛИ заключительная фраза) И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4–5 лексико-грамматических (из них не более 2 грубых) И/ИЛИ не более 4–5 фонетических ошибок (из них не более 2 грубых))

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
1	Коммуникативная задача выполнена частично: 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не вполне логично и не имеет завершённого характера (отсутствуют вступительная И заключительная фразы) И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче (допускается не более 6–7 лексико-грамматических (из них не более 3 грубых) И/ИЛИ не более 6–7 фонетических ошибок (из них не более 3 грубых))
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: 3 или более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 1 и более раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно/неточно, ИЛИ объём высказывания – 7 и менее фраз	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера (отсутствуют вступительная И заключительная фразы), средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических ошибок ИЛИ 4 и более грубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 8 и более фонетических ошибок ИЛИ 4 и более грубых фонетических ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 698875933354843316134420126408267428494147114561

Владелец Лобанкова Ольга Станиславовна

Действителен с 22.04.2025 по 22.04.2026